

La Musique Classique s'invite au Cinéma

TRIO DEROSA

ENZO DE ROSA PIANO

OLGA MURYSINA VIOLON

DMITRY BABICH VIOLONCELLE

Programme:

Barry Lyndon (1975)

Cavatina - Il Barbiere di Siviglia, G. Paisiello - 2'33

Andante con moto - Trio op. 100, F. Schubert - 4'00

Sarabande, G. F. Haendel - 2'40

2001: L'Odyssée de l'Espace (1968)

Sunrise - Also sprach Zarathustra, R. Strauss - 1'50

Adagio - Ballet Gayane, A. Khachaturian - 3'04

Le Beau Danube bleu, J. Strauss - 4'20

Fantasia (1940)

La Danse des heures, A. Ponchielli - 3'50

Clair de lune, C. Debussy - 6'00

Taon (Ovod) (1955)

Romance, D. Chostakovitch - 2'50

Le Col Haut (Vysokyy Pereval) (1982)

Melodie, M. Skoryk - 4'00

Mademoiselle Paradis (2017)

Sicilienne, M. T. von Paradis - 3'27

Immortal Beloved (1994)

Adagio sostenuto - Sonate no 14 "Au clair de lune", L. v. Beethoven - 6'15

Elvira Madigan (1967)

Andante - Concerto pour piano no 21, W. A. Mozart - 6'43

Anonimo Veneziano (1970)

Adagio, A. Marcello - 4'00

Le Parrain III (The Godfather Part III, 1990)

Raging Bull (1980)

Intermezzo - Cavalleria Rusticana, P. Mascagni - 4'00